

סדר ערכים וכינויים

עץ היים למוצאיהם

מלכות	חסד גבורה ת"ת נצח יסוד	בינה	חכמה	קוץ היוד כתר (שורשי המוחין שבכתר)	ספירות
נפש	רוח	נשמה	חיה	יחידה	נרנח"י
נוקי' (1)	ז"א (2)	אימא (3)	אבא (4)	אריך (5)	5 פרי
יעקב ורחל	זו"ן	ישו"ת	או"א עילאין	ע"י ונוקי' א"א ונוקי'	י"ב פרי
עשיה	יצירה	בריאה	אצילות	א"ק	עולמות
אותיות	תגין	נקודות	טעמים	טעמים ¹	טנת"א
צבאות לעולם ירצה בלי ניקוד	שבא ת' חולם קובוצ שורק	צירי	פתח	קמץ	ניקוד
עטרת היסוד	יד שמאל ת גוף ה רגל שמאל הברית	מוח שמאל	מוח ימין	גולגלתא	גוף
בין (מילוי-כ"ו)	מ"ה (מילוי-י"ט)	ס"ג (מילוי-ל"ז)	ע"ב (מילוי-מ"ו)	ע"ב ¹	הו"י במילוי
קנ"א (מילוי-ק"ל)	קמ"ג (מילוי-קכ"ב)	קס"א (מילוי-ק"מ)	קס"א (מילוי-ק"מ)	אלף הי יוד הי	אקי"ה במילוי
כבד	לב	מוח	מקיף חיה	מקיף יחידה	מל"כ
היכל	לבוש	גוף	נשמה	שרש	שנגלי"ה

גלגלתא-כתר

יְהוָה

מוח שמאל-בינה

נוקי' דעתיק

יְהוָה

זרוע שמאל-גבורה

אימא עי'

יְהוָה

רגל שמאל-הוד

נוקי' דז"א

יְהוָה

דעת

א"א ונוקי'

יְהוָה

גופא-ת"ת

ישס ותבונה

יְהוָה

הברית-יסוד

יעקב ורחל

י"ד הו"ו הו'

עטרת היסוד-מלכות

יְהוָה

מוח ימין-חכמה

עתיק

יְהוָה

זרוע ימין-חסד

אבא עי'

יְהוָה

רגל ימין-נצח

ז"א

יְהוָה

*** תפילת יום חול ***

3. שפע דפנים מתכבת "מלך עוזר"	2. הכנה לפנים בתכבת "נאהבה"														
כניסת המשפע דאח' ופנים בתוך זו"ן.	<table border="1"> <tr> <td>1. מסורה על קידוש השם.</td> <td>1. מסורה על קידוש השם.</td> </tr> <tr> <td>2. בירורים לצורך הפנים.</td> <td>2. בירורים לצורך הפנים.</td> </tr> <tr> <td>3. נסירה בין ז"א לזנוק' (באח').</td> <td>3. עליות מ"ן לע"ם דא"ק (בירורים ושפע דאח').</td> </tr> <tr> <td></td> <td>4. ייחוד ע"ם דא"ק.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>5. ייחוד ע"ם דא"ק.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>6. הולדת שפע הפנים.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>7. ירידת שפע דאח' ופנים עד על גבי רישא דז"א.</td> </tr> </table>	1. מסורה על קידוש השם.	1. מסורה על קידוש השם.	2. בירורים לצורך הפנים.	2. בירורים לצורך הפנים.	3. נסירה בין ז"א לזנוק' (באח').	3. עליות מ"ן לע"ם דא"ק (בירורים ושפע דאח').		4. ייחוד ע"ם דא"ק.		5. ייחוד ע"ם דא"ק.		6. הולדת שפע הפנים.		7. ירידת שפע דאח' ופנים עד על גבי רישא דז"א.
1. מסורה על קידוש השם.	1. מסורה על קידוש השם.														
2. בירורים לצורך הפנים.	2. בירורים לצורך הפנים.														
3. נסירה בין ז"א לזנוק' (באח').	3. עליות מ"ן לע"ם דא"ק (בירורים ושפע דאח').														
	4. ייחוד ע"ם דא"ק.														
	5. ייחוד ע"ם דא"ק.														
	6. הולדת שפע הפנים.														
	7. ירידת שפע דאח' ופנים עד על גבי רישא דז"א.														

*** מטבע ברכה ***

1. שפע דאח'	1. שפע דאח' (דאח')	1. שפע דאח' (דאח')	1. שפע דאח' (דאח')
מתכבת "שמע" עד "למען שמו"	מתכבת "שמע" עד "למען שמו"	מתכבת "אחד"	מתכבת "אחד" עד "למען שמו"
ג. שפע דגדלות (דאח')	ג. שפע דגדלות (דאח')	כניסת המשפע דגדלות בתוך זו"ן.	כניסת המשפע דגדלות בתוך זו"ן.
מזרחין דגדלות	מזרחין דגדלות		
תשלום דקטנות (דאח')	תשלום דקטנות (דאח')	תשלום דקטנות (דאח')	תשלום דקטנות (דאח')
1. שפע דקטנות (דאח')	1. שפע דקטנות (דאח')	1. שפע דקטנות (דאח')	1. שפע דקטנות (דאח')
2. שפע דקטנות (דאח')	2. שפע דקטנות (דאח')	2. שפע דקטנות (דאח')	2. שפע דקטנות (דאח')
3. שפע דקטנות (דאח')	3. שפע דקטנות (דאח')	3. שפע דקטנות (דאח')	3. שפע דקטנות (דאח')
4. שפע דקטנות (דאח')	4. שפע דקטנות (דאח')	4. שפע דקטנות (דאח')	4. שפע דקטנות (דאח')
5. שפע דקטנות (דאח')	5. שפע דקטנות (דאח')	5. שפע דקטנות (דאח')	5. שפע דקטנות (דאח')
6. שפע דקטנות (דאח')	6. שפע דקטנות (דאח')	6. שפע דקטנות (דאח')	6. שפע דקטנות (דאח')

3. שפע פנימי שארית הכתבה	2. הכנה לפנימי בתכבת "מלך העולם"
1. מסורה על קידוש השם.	1. מסורה על קידוש השם.
2. בירורים לצורך השפע הפנימי.	2. בירורים לצורך השפע הפנימי.
3. עליות מ"ן לע"ם דא"ק (בירורים ושפע חיצון).	3. עליות מ"ן לע"ם דא"ק (בירורים ושפע חיצון).
4. ייחוד ע"ם דא"ק.	4. ייחוד ע"ם דא"ק.
5. הולדת השפע הפנימי.	5. הולדת השפע הפנימי.
6. ירידת שפע החיצון והפנימי עד על גבי רישא דז"א.	6. ירידת שפע החיצון והפנימי עד על גבי רישא דז"א.

1. שפע חיצון (תשלום מזרחין דייניקה)	1. שפע חיצון (תשלום מזרחין דייניקה)
מתכבות "אתה ה' אלקינו"	מתכבות "אתה ה' אלקינו"
כניסת שפע חיצון בתוך זו"ן.	כניסת שפע חיצון בתוך זו"ן.

סדר י"ב מדריגות רפ"ח ואבד"ו

עץ היים למוצאיהם

(ע"ח שער רפ"ח ניצוצין פ"ב, בית לחם יהודה ח"א דף פ')

טבלה עבור **ס"ב** (כנגד החסד): (ארבעת המדרגות הראשונות זהות בכל עסמ"ב מפני שההבדל הוא רק במילוי)

פנים **אחור**

סוג מדרגה	ערך	סוג מדרגה	ערך
א	פשוט יהו"ה.	ב	אחוריים י' י"ה יה"ו יהו"ה.
ב	מספר פשוט	ג	מספר אחוריים
ה	מלא יוד הי ויו הי.	ו	אחוריים דמלא יוד. יוד הי. יוד הי ויו. יוד הי ויו הי.
ז	מספר מלא	ח	מספר אחוריים דמלא
ט	מלא דמלא יוד ויו דלת. הי יוד. ויו יוד ויו.	י	אחוריים דמלא דמלא יוד ויו דלת. הי יוד. יוד ויו דלת. הי יוד. ויו יוד ויו.
יא	מספר מלא דמלא (610) תר"י	יב	מספר אחוריים דמלא דמלא (2172) ב' קע"ב

טבלה עבור **ס"ג** (כנגד הגבורה):

סוג מדרגה	ערך	סוג מדרגה	ערך
ה	מלא יוד הי ואו הי.	ו	אחוריים דמלא יוד. יוד הי. יוד הי ואו הי.
ז	מספר מלא	ח	מספר אחוריים דמלא

טבלה עבור **ס"א** (כנגד התפארת וגם הנה"י):

סוג מדרגה	ערך	סוג מדרגה	ערך
א	פשוט יהו"ה.	ב	אחוריים י' י"ה יה"ו יהו"ה.
ג	מספר פשוט	ד	מספר אחוריים
ה	מלא יוד הא ואו הא.	ו	אחוריים דמלא יוד. יוד הא. יוד הא ואו הא.
ז	מספר מלא	ח	מספר אחוריים דמלא

טבלה עבור **ס"ב** (הנה"י כלולים עם התפארת):

סוג מדרגה	ערך	סוג מדרגה	ערך
א	פשוט י"ה	ב	אחוריים י' י"ה
ג	מספר פשוט	ד	מספר אחוריים
ה	מלא יוד הא	ו	אחוריים דמלא יוד. יוד הא
ז	מספר מלא	ח	מספר אחוריים דמלא
ט	מלא דמלא יוד ואו דלת. הא אלף.	י	אחוריים דמלא דמלא יוד ואו דלת. הא אלף.
יא	מספר מלא דמלא (584) תקפ"ד	יב	מספר אחוריים דמלא דמלא (1051) תתרנ"א

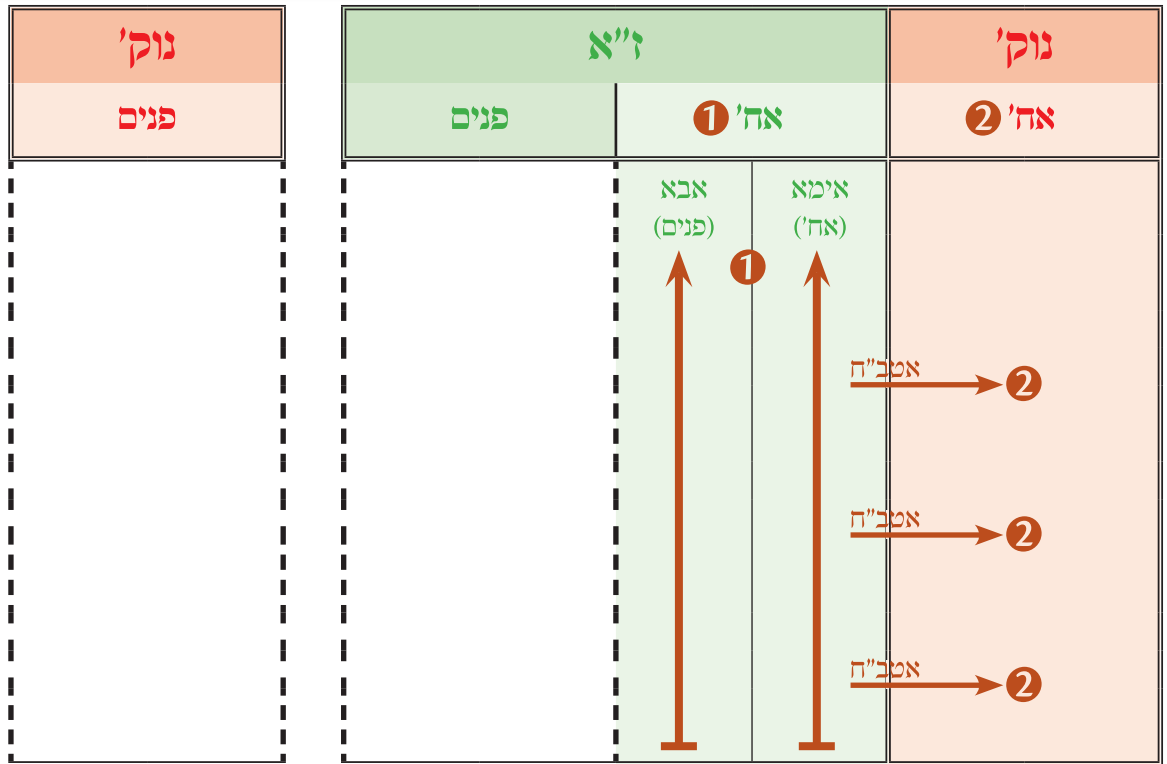
טבלה עבור **ס"ב** (כנגד המלכות):

סוג מדרגה	ערך	סוג מדרגה	ערך
א	פשוט יהו"ה.	ב	אחוריים י' י"ה יה"ו יהו"ה.
ג	מספר פשוט	ד	מספר אחוריים
ה	מלא יוד הו הה.	ו	אחוריים דמלא יוד. יוד הו. יוד הו הה
ז	מספר מלא	ח	מספר אחוריים דמלא

המדרגות לחישוב

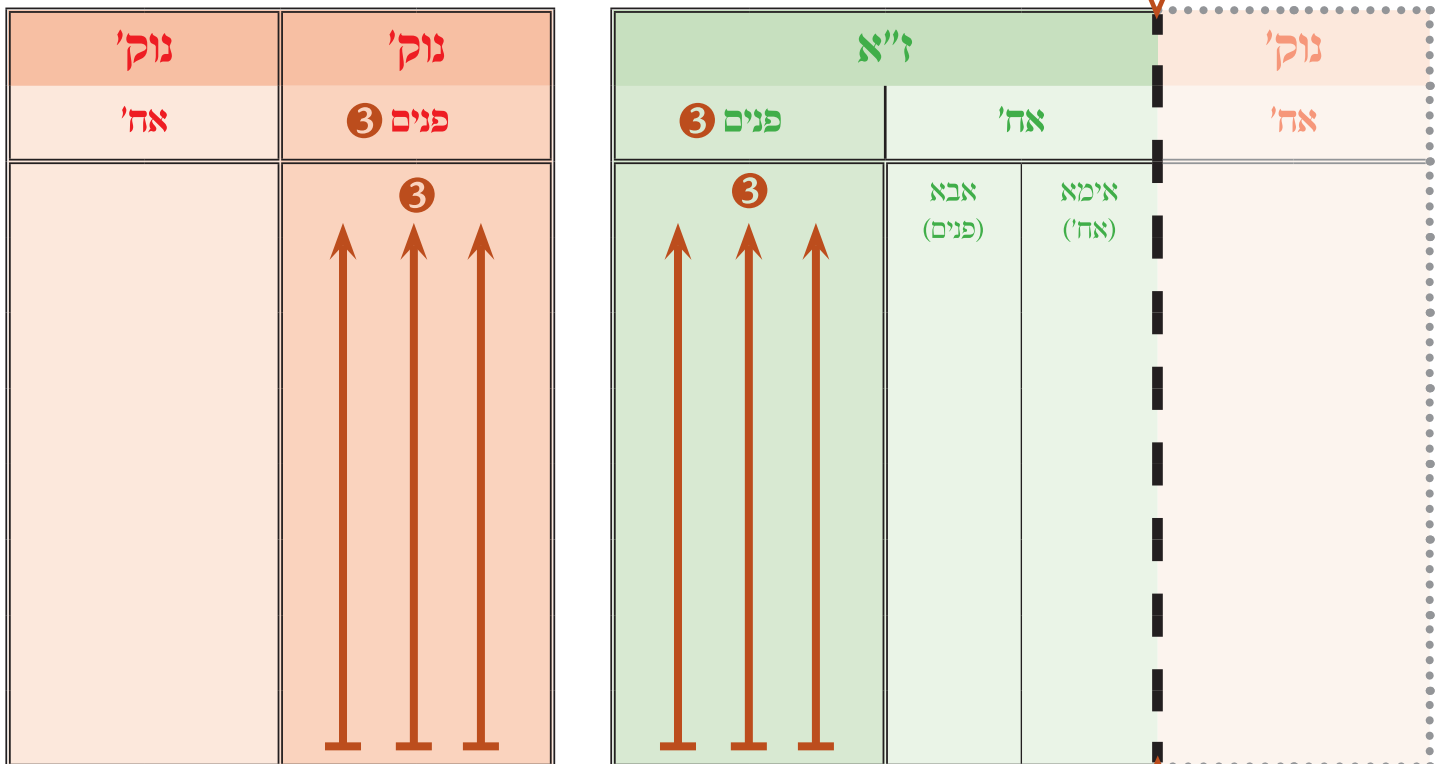
- משם **ע"ב**, ו' מדרגות עליונות נשארו בגבול עולם האצ"י, ומדרגה ז' ולמטה ירד לבי"ע. הערך: **ע"ב** (ז')
- משם **ס"ג**, ד' מדרגות עליונות נשארו בגבול עולם האצ"י, ומדרגה ה' ולמטה ירד לבי"ע. הערך: **ע"ב** (ועוד כולל. ה' ועוד ז')
- משם **מ"ה**, ב' מדרגות עליונות נשארו בגבול עולם האצ"י, ומדרגה ג' ולמטה ירד לבי"ע. הערך: **ע"ב** (עם הכולל. ג' ועוד ז')
- משם **ב"ן**, א' מדרגה עליונה נשארה בגבול עולם האצ"י, ומדרגה ב' ולמטה ירד לבי"ע. הערך: **ע"ב** (ב' שהיא ד')

סה"כ: **רפ"ח**



נקודת הפנים דנוק'

סדר בנין זו"ן פנים בפנים



נקודת הפנים דנוק'

1
נסירה

1
נסירה

2

לאחר הנסירה, הנוק' עוברת ועומדת מאחורי נקודת הפנים שלה, ואז גודלת נקודת הפנים שלה.

מקורות

ע"ה ח"ב דף מ"ה ע"ג אות ח'. הגהת השמו"ש אות א'. שעה"כ דף ל"ג ע"ג. אוצ"ה דף נ"ד ע"ד אש"ל אות א'.

שעה"כ דף כ"ו סע"ב. ענ"ה דף מ"ב ע"ב אות מ"ז. באתי לגני ח"א דף ס"ז ע"ב.

עניין חזרה לפנים, והתמעטות הנוק': באתי לגני ח"א דף מ"ה ע"א. הרא"ם (בסוף הענ"ה) דף צ"ז סע"א. ש"ש ח"ג דף מ"ד ע"ג אות ל"א.

פת"ע דף מ' ע"ד אות ד'. שער ח"א ש' קל"ד, ח"ב ש' קל"ב וקכ"ג (ציוד). פת"ע דף ל"ט ע"ג (פנים דיעקב). שלום ירושלים דף מ' סע"ב (מעבר לפנים).

נה"ש דף מ"א ע"ב ובעיקר ע"ג - דרוש הדעת.

נוק' בינה רוח	עתיק חכמה נשמה	חו"ב	קוצו של יי"ד	א"א	כתר נשמה
	או"נ דעת נפש	זו"ן	כהן		
אימא בינה רוח	אבא חכמה נשמה	חו"ב	יה	או"א	חו"ב רוח
	ישסו"ת דעת נפש	זו"ן	לוי		
נוק' בינה רוח	ז"א חכמה נשמה	חו"ב	וה	זו"ן	דעת נפש
	יעקב ולאה דעת נפש	זו"ן	ישראל		

חיצוניות - מעשה

פ"ג דשי"ה נשמה-גדלות-ג"ר פנימיות דחיצ' חיות העולמות - קטנות - ויק - כלי ביי"ע דפ"ה דשי"ה חיצוניות דחיצוניות

פנימיות - דיבור

פ"ג דשי"ה נשמה-גדלות-ג"ר פנימיות דפנימי חיות העולמות - קטנות - ויק - כלי ביי"ע דפ"ה דשי"ה חיצוניות דפנימיות

א אצילות				ה אצילות			
1	2	3	4	5	6	7	8
אצילות	בריאה (פנימי)	יצירה (אמצעי)	עשיה (חיצון)	אצילות	בריאה (פנימי)	יצירה (אמצעי)	עשיה (חיצון)
			א"א (ז"ע)			חיצ' פני תשי"ר	א"א (ז"ע)
			ז"א (ג"ת)			חיצ' פני תשי"ר	ז"א (ג"ת)
כלי אצ"י	יהוה	יהו	אלוה	כלי אצ"י	יהוה	יהו	אלוה
דפרק ג' דשער השמות	אדני	שדי	אלי	דפרק ג' דשער השמות	אדני	שדי	אלי
	אלהים (1)	אלהים (6)	אלהים (11)		אלהים (1)	אלהים (6)	אלהים (11)

ב בריאה תחתונה				ו בריאה תחתונה			
9	10	11	12	13	14	15	16
אצילות	בריאה (פנימי)	יצירה (אמצעי)	עשיה (חיצון)	אצילות	בריאה (פנימי)	יצירה (אמצעי)	עשיה (חיצון)
			א"א (ז"ע)			תשי"ר	א"א (ז"ע)
			ז"א (ג"ת)			תשי"י	ז"א (ג"ת)
קדיש אחר י"ח			נשמה לכולי פנימי חותם	קדיש אחר י"ח			נשמה לכולי פנימי חותם
חותם	יהוה	אדני	אלהים (1)	חותם	יהוה	אדני	אלהים (1)
דפרק ג' דשער השמות	יהוה	אדני	אלהים (1)	דפרק ג' דשער השמות	יהוה	אדני	אלהים (1)
	שרפים, חיות, ואופני הקודש ובתוכם באמצעי רוחין ובחיצוני נפשין				שרפים, חיות, ואופני הקודש ובתוכם באמצעי רוחין ובחיצוני נפשין		

ג יצירה תחתונה				ז יצירה תחתונה			
17	18	19	20	21	22	23	24
אצילות	בריאה (פנימי)	יצירה (אמצעי)	עשיה (חיצון)	אצילות	בריאה (פנימי)	יצירה (אמצעי)	עשיה (חיצון)
			א"א (ז"ע)			תשי"ר	א"א (ז"ע)
			ז"א (ג"ת)			תשי"י	ז"א (ג"ת)
קדיש אחר י"ח			נשמה לכולי פנימי חותם	קדיש אחר י"ח			נשמה לכולי פנימי חותם
חותם	יהו	שדי	אלהים (6)	חותם	יהו	שדי	אלהים (6)
דפרק ג' דשער השמות	יהו	שדי	אלהים (6)	דפרק ג' דשער השמות	יהו	שדי	אלהים (6)
	שרפים, חיות, ואופני הקודש ובתוכם באמצעי רוחין ובחיצוני נפשין				שרפים, חיות, ואופני הקודש ובתוכם באמצעי רוחין ובחיצוני נפשין		

ד עשיה תחתונה				ח עשיה תחתונה			
25	26	27	28	29	30	31	32
אצילות	בריאה (פנימי)	יצירה (אמצעי)	עשיה (חיצון)	אצילות	בריאה (פנימי)	יצירה (אמצעי)	עשיה (חיצון)
			א"א (ז"ע)			תשי"י	א"א (ז"ע)
			ז"א (ג"ת)			תשי"י	ז"א (ג"ת)
קדיש אחר י"ח			נשמה לכולי פנימי חותם	קדיש אחר י"ח			נשמה לכולי פנימי חותם
חותם	אלוה	אלי	אלהים (11)	חותם	אלוה	אלי	אלהים (11)
דפרק ג' דשער השמות	אלוה	אלי	אלהים (11)	דפרק ג' דשער השמות	אלוה	אלי	אלהים (11)
	שרפים, חיות, ואופני הקודש ובתוכם באמצעי רוחין ובחיצוני נפשין				שרפים, חיות, ואופני הקודש ובתוכם באמצעי רוחין ובחיצוני נפשין		

ע"ח ח"ב דף ע"ט ע"ד, פ"ד ע"ב (ש' פו"ח) ריפ"ש אות ב', צ"ו ע"ג (ש' השמות). נה"ש דף [3] י"א ע"ד, י"ב ע"א-ג, [4] י"ג ע"א, [6] ט"ז ע"ד, כ"ה ע"א, ל"ד ע"ג. ענ"ה דף [1] כ"ג ע"א, [2] כ"ג סע"ג, [8] הגהת השד"ה דף ג' סע"א אות ז'. שער [5] [7] [9] ח"ב שאלה כ"ה. תו"ח דף ע"ב ע"ב. ליקוטי מוהר"ן תורה כ"ד, כ"ה (הודו).

מַלְךְ הָעוֹלָם

יכוין למסור עצמו על קידוש השם, ולקבל עליו ד' מיתות בית דין, מד' אותיות יהו"ה ומד' אותיות אדנ"י, וליחדם ע"י ד' אותיות אהי"ה וע"י עסמ"ב

ע"ב	יוד הי ויו הי	א	א	א	י	ע"י	סקילה
ס"ג	יוד הי ואו הי	ה	ד	ד	ה	ע"י	שריפה
מ"ה	יוד הא ואו הא	י	נ	נ	ו	ע"י	הרג
ב"ן	יוד הה וו הה	ה	י	י	ה	ע"י	חנק

[יכוין לברר כלים ורפ"ח דמלכים דאבי"ע דג' פרצופי כחב"ד הכוללים דפרצופי אבי"ע דפנימיות דאצילות]

<p>מדריגה ז' בירורי ב"ן, דעתיק, ואבא, וז"א</p>	<p>יוד הי ויו הי</p>	<p>ע"ב דע"ב מלכות דחסד</p>	④
<p>מספר מדריגה ה', ז' בירורי ב"ן, דנוק' דעתיק, ואימא, ונוק' דז"א</p>	<p>אותיות יוד הי ואו הי - יוד הי ואו הי</p>	<p>ע"ב דס"ג מלכות דגבורה</p>	③
<p>מדריגה ג', ז' בירורי ב"ן, דאריה, ויש"ס, ויעקב</p>	<p>[למ"ד לז"א] □ יהוה - יוד הא ואו הא</p>	<p>ע"ב דמ"ה מלכות דתנה"י</p>	②
<p>מדריגה ב' שהוא ד' בירורי ב"ן, דנוק' דאריה, ותבונה, ורחל</p>	<p>[למ"ן לנוק'] □ י יה יהו יהוה</p>	<p>ע"ב דב"ן מלכות דמלכות</p>	①



③ ס"ג
מלכות דגבורה

- נוק' דעתיק
- אימא
- נוק' דז"א

① ב"ן
מלכות דמלכות

- נוק' דא"א
- תבונה
- רחל

② מ"ה
מלכות דת"ת
(כולל מלכות דנה"י)

- א"א
- יש"ס
- יעקב

④ ע"ב
מלכות דחסד

- עתיק
- אבא
- ז"א

* ע"י אור הלבנה חלק אור החיים דף צ"ח, הקדמת הרש"ש לברכת האירוסין, ובפועל בדף ק"ז. מכאן סידר השד"ה כללים למטבע ברכה, בעיקר בענין הבירורים. ועי' גם אור הלבנה דף י"א ובעיקר דף י"ג, בענין הקדמה כללית על מטבע ברכה. □ ע"י ח"ח דף כ"א אע"ג. נה"ש דף י"ז רע"ד. ש"ש ח"ג דף כ"ז ע"ב אות ל"ה. ענ"ה דף ל"ד רע"ב. ◇ ע"י שעה"כ דף כ"ד ע"ב. תו"ח דף נ"ג ע"א (יש לכוון את הרפ"ח מלמטה למעלה).

[להעלותם] עם בירורי כלים ואורות דרפ"ח דג' פרצופים כחב"ד הכוללים דפנימיות דאותו פרצוף,
דחיצוניות (מעשה) דאבי"ע דז"א דאצילות,

מדריגה ז'	ע"ב דע"ב
בירורי ב"ן, דעתיק, ואבא, וז"א	מלכות דחסד
יוד הי ויו הי	

מדריגה ה', ז'	אותיות	מספר	ע"ב דס"ג
בירורי ב"ן, דנוק' דעתיק, ואימא, ונוק' דז"א			מלכות דגבורה
יוד הי ואו הי - יוד הי ואו הי			

מדריגה ג', ז'	[למ"ד לז"א]	ע"ב דמ"ה
בירורי ב"ן, דאריך, ויש"ס, ויעקב		מלכות דתנה"י
יהוה - יוד הא ואו הא		

מדריגה ב' שהוא ד'	[למ"ן לנוק']	ע"ב דב"ן
בירורי ב"ן, דנוק' דאריך, ותבונה, ורחל		מלכות דמלכות
י יה יהו יהוה		

עם שורשי הנרנח"י דיליה, לזו"ן (שהם אבד"ו ①)

ואז ניתן כח בזו"ן, ומבררים גם הם,

מבירורי אחוריים דישסו"ת ②

ומחלקי כחב"ד דישסו"ת הכלולים עם הרפ"ח ③

ומעלים אותם, עם הבירורים שלהם (זו"ן) שנבררו על ידינו, לישסו"ת.

ואז ניתן כח בישסו"ת ומבררים גם הם מבירורים הנז',

מחלקי כחב"ד דאו"א [הכלולים עם הרפ"ח] ⑤,

ומבחינת אחוריים דאו"א ④.

ומעלים אותם, עם הבירורים שלהם (ישסו"ת) שנבררו ע"י זו"ן, לאו"א.

וכן ניתן כח באו"א ומבררים גם הם,

מאחוריים דנה"י דאו"א ④,

ומחלקי כחב"ד דאו"א [הכלולים עם הרפ"ח] ⑤.

ומעלים אותם, עם הבירורים שלהם (או"א) שנבררו ע"י ישסו"ת, לאו"א.

וכן ניתן כח באו"א ונוק' ומבררים גם הם,

מחלקי כחב"ד דעתיק [הכלולים עם הרפ"ח] ⑤.

ומעלים אותם, עם הבירורים שלהם (אריך ונוק') שנבררו ע"י או"א, לעתיק.

① עי' מע"א דף צ' ע"א.

② התפשטות אח' דאו"א (וישסו"ת), עד גבול עולם האצילות (ולא לבי"ע), בלשונונו "ההתארכות". ומזה ייעשה מוחין לישסו"ת.

③ בלשונונו "המתנות". דהיינו, הלבושים שנתנו ישסו"ת (וכן שאר הפרצופים: ע"י, א"א, או"א) לזו"ן בעת מקרה המלכים, ונרדו איתם לבי"ע (ע"י ע"ח ח"א דף פ"ג ע"ג, הריפ"ש אמצע אות א'). ומזה נעשה גם כן מוחין לישסו"ת (וכן לשאר הפרצופים: ע"י, א"א, או"א). ובנוסף לכך (במילת אשר) נעשה לבושים (צלמים) לשפע החדש דז"א (מהמוחין של כל פרצוף נעשים צלמים לפרצוף שמתחתיו).

עי' אוצ"ח דף ל"א ע"ג, אש"ל סוף אות ב'. (עי' גם ש"ש ח"א דף פ"א רע"ד, בענין עשיית מוחין לישסו"ת מהבירורים הנ"ל).

④ ההתארכות. התפשטות אח' דאו"א או"א, כנ"ל בהגהה ②, עושה מוחין לפרצוף הנזכר. (לביאור "התארכות" ו"מתנות", עי' בעמוד 19).

⑤ המתנות. דהיינו, הלבושים שנתנו ע"י, א"א או"א, כנ"ל בהגהה ③, עושה מוחין לפרצוף הנז', וצלמים (לבוש זך) לפרצוף שמתחתיו.



וכן על דרך זה עד ע"ב ס"ג דא"ק.

ס"ג דא"ק
יוד ה"י ואו ה"י

ע"ב דא"ק
יוד ה"י ויו ה"י

ואז מזדווגים פנימיות ע"ב ס"ג דא"ק
איהיהייה

ומוציאים עשר ספירות דמ"ה ממצח דא"ק, ותשלום עשר ספירות דב"ן מעינים דא"ק, השייכים לאותם הבירורים שעלו, המתייחסים למצוה (או ברכה) זו כנ"ל. ונמשכים בבחינת צלם דמוחין דגדלות עם נרנח"י דנח"י שבתוכם, שהם י"ג הוויו"ת ואהי"ה מנוקדות כידוע, עם אור הטעמים, עם אור א"ס המלוכש בכתר דעתיק דא"ק, לעתיק דאצילות.

◊ ולוקח [עתיק] המובחר שבהם, (שהם כתר דמ"ה, וה' ראשונות [דמלכות] דכתר דב"ן, [וניתוסף לו מחדש חצי תחתון דמלכות דכתה, וט"ס אחרות להשלים ליי"ס דכתר דב"ן], וג"ר דחכמה דב"ן, וד"ר דבינה דב"ן, וז' כתרם דז"ת דב"ן).

ולזווג מ"ה וב"ן דעתיק
איהיהייה

וימשיך שארית המוחין למ"ה וב"ן דא"א, ולהשאיר שם המובחר שבהם, (שהם חכמה דמ"ה, וה' אחרונות [דמלכות] דכתר דב"ן, [וניתוסף לו מחדש חצי עליון דמלכות דכתה, וט"ס אחרות להשלים ליי"ס דכתר דב"ן]).

ויזווג א"א ונוק'
איהיהייה

וימשיך שארית המוחין ל[מ"ה וב"ן ד]או"א [עילאין], וישאיר שם המובחר שבהם, (שהם כתר וחכמה דבינה דמ"ה, וו"ק דחכמה דב"ן לאבא עילאה, ובינה דבינה דמ"ה, וה"ק דבינה דב"ן לאימא עילאה).

ויזווג או"א עילאין
איהיהייה

וימשיך השאר ל[מ"ה וב"ן ד]ישסו"ת, וישאיר שם המובחר שבהם, (שהם ו"ק דבינה דמ"ה, ומלכות דחכמה דב"ן ליש"ס, ומלכות דבינה דמ"ה, ומלכות דבינה דב"ן לתבונה).

ויזווג ישסו"ת
איהיהייה

ושארית המוחין (שהם ז"ק דמ"ה, וז"ק דב"ן חוץ מהכתרים דז"ק דב"ן), בתיבת אשר,

אֶשְׂרַ

ימשיכם ליסוד ומלכות דיסו"ת *

מלובשים בצלמי המוחין (צלמים) של הבירורים שלהם [דיסו"ת] (המתנות הנ"ל), שכבר עלו ונתקנו.

* עי' פת"ע דף ג' ע"א, על ענין תיבת אשר בהשוואה לתיבת אחד. הוא מביא את הגהת השמ"ש על ע"ח ח"ב דף ט"ו ע"ד אות א'.
◊ עי' אוצ"ח דף י"ז ע"א, אש"ל אות ג' (מ"ה החדש מברר לעצמו את שם ב"ן). עי' נה"ש דף ז' סע"ב (מלכות דכתר דב"ן).

מ"ה

מלכות	יסוד	הוד	אותיות (ז"ת)		חסד	גבורה	תפארת	נצח	בינה תגים	נקודות חכמה	טעמים כתר
מלכות יעקב	כתר	כתר	ז"א		כתר	כתר	כתר	כתר	אבא	דכ' דא"א	דכ' דעתיק
כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר
חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה
בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	אימא	בינה	בינה
חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	יש"ס	חסד	חסד
גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה
תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת
נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח
הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד
יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד
מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	תבונה מלכות	מלכות	מלכות

ב"ן

מלכות	יסוד	הוד	נצח	תפארת	גבורה	חסד	בינה	חכמה	כתר	נוק' דעתיק	כתר
מלכות	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	נוק' דא"א	נוק' דעתיק
כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר
חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה
בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה
חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	אבא	חסד
גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	אימא	גבורה
תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת
נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח
הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד
יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד
מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	תבונה מלכות	יש"ס מלכות	ה"ת ישן מלכות

עתיק כתר דמ"ה

נוק' דעתיק חמש ראשונות למלכות דכתר דב"ן (ישן) וניתוסף לו מחדש ט"ס וחאי דכתר לכתרה,

גם לוקח מהחדש ג"ר דחכמה דב"ן וד"ר דבינה דב"ן וגם השבעה כתרים דז"ת דב"ן

כתר דחכמה לחכמה,

כתר דבינה לבינה

חז"צ דחכמה כתרי חג"ת לחג"ת שלה

וחכמה בינה וחסד דבינה וכתרי נה"ס לנה"ס שלה

הערות

ע"י אוצ"ח דף ל"א ע"ב אש"ל אות ב'.

ע"י אוצ"ח דף י' ע"א אש"ל סוף אות ב' (מהדף הקודם). ענ"ה (חידושי השד"ה) דף פ' ע"א. נה"ש דף ז' סע"ב (מלכות דכתר דב"ן). ש"ש ח"א דף פ"א רע"ד.

יש לציין שרק המלכיות דז"ת דב"ן נשברו (בזמן מקרה המלכים), ולכן רק בירורים אלו יתקנו ויהפכו להיות חלק מבנין זו"ן.

לעומת זאת, המלכיות דכ"ב דב"ן לא נשברו, ולכן המלכיות עצמם (לא בירורים) דכ"ב דב"ן יהיו חלק מפרצופי הג"ר.

כידוע, הבירורים מעוררים את היהוד לצורך הבאת המוחין. ולכן, בירורי המלכיות דכ"ב דב"ן רק מעוררים את היהוד, אך לא מהווים חלק מהבנין. בירורים אלו הם: א. בחי' הנה"י דכל פרצוף שנתלבש בפרצוף שמתחתיו, בזמן מקרה המלכים, ונהפך להיות עצם מעצמיו ובשר מבשרו של הפרצוף שמתחתיו, וירד לבי"ע עם שברי הכלים וניצוצות של המלכיות דב"ן דזו"ן. ב. התארכות - התפשטות - א"א או"א עד לגבול עולם האצילות, ונקראים גם כן בירורים.

סדר מערכת של כ"ד/שש שעות



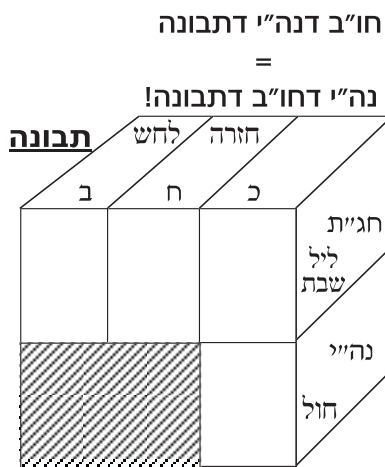
סדר כניסת המוחין דקטנות של זו"ן בקריאות שמע השונים (אחור)

מקורות

שעה"כ דף י"ט ע"ג.
 סידור ח"ב הקדמה לק"ש דף ל"ב ע"ב והגהה בדף ל"ג ע"א.
 ענ"ה דף ל"ד סע"ב ובעיקר דף ל"ה, הגהת השד"ה אות ס"ב.
 נה"ש דף י"ז סע"ג.
 ע"ה ח"ב דף כ"א ע"ב.
 באתי לגני ח"א דף נ"ב סע"א.
 קניין פירות דף נ"ד ע"ב.

מקום ההמשכה	ו"ק דגדלות דצ' דאימא - שמאל	מוחין מצד אבא - ימין (קטנות לזו"ן)		מוחין מצד אימא - שמאל (קטנות לזו"ן)		ק"ש
		ל"מ	צ'	ל"מ	צ' (תמיד קיים)	
חיצוניות דע"י	אחד	ישראל כחב"ד חג"ת לז"א שמע נה"י לנוק'		מצב התחלתי		יוצר
פנימיות דא"א	אחד (כניסת המוחין דקט' לאחר ההמשכה מע"ס דא"ק)	ישראל כחב"ד חג"ת לז"א שמע נה"י לנוק'		מצב התחלתי		קרבנות
חיצוניות דא"א	אחד (כניסת המוחין דקט' לאחר ההמשכה מע"ס דא"ק)	ישראל כחב"ד חג"ת לז"א שמע נה"י לנוק'		מצב התחלתי		ערבית
חיצוניות דאו"א	אחד (כניסת המוחין דקט' לאחר ההמשכה מע"ס דא"ק)	ישראל כחב"ד חג"ת לז"א שמע נה"י לנוק'		מצב התחלתי		על המיטה

גדלות (צ' דאימא - שמאל)			תשלום מוחין דיניקה		
חב"ד - כלי פנימי ל(חב"ד ד)ז"א בג' תיבות אלקי	חג"ת - כלי אמצעי ל(חב"ד ד)ז"א בתיבת אחד	נה"י - כלי חיצון ל(חג"ת ד)ז"א בתיבת אחד	חב"ד - כלי פנימי דזו"ן הנקראים ז"א בתיבת ישראל	חג"ת - כלי אמצעי דזו"ן הנקראים ז"א בתיבת ישראל	נה"י - כלי חיצון דזו"ן הנקראים נוק' בתיבת שמע



עיבור	יניקה	מוחין
		כתר (מעש"ק) ח"ב ח"ג דכתר
		בניה (לחש) ח"ב ח"ג דכתר
		חכמה (חזרה) ח"ב ח"ג דכתר

לחש: ח"ב ח"ג דכתר דבניה דנה"י דישסו"ת
 חזרה: ח"ב ח"ג דכתר דחכמה דנה"י דישסו"ת
 מעש"ק: ח"ב ח"ג דכתר דכתר דנה"י דישסו"ת



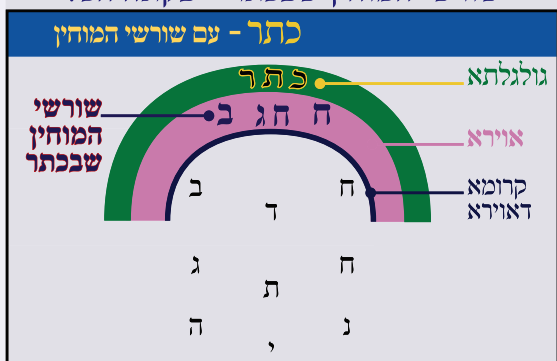
ישסו"ת - נשמה	
כחב"ד חג"ת נה"י	שבת בבוקר כחב"ד בנתעלה וישב...
כחב"ד חג"ת נה"י	ליל שבת חג"ת
כחב"ד חג"ת נה"י	חול נה"י

שורשי המוחין שבכתר

שורשי המוחין שבכתר - בכללות התפילה

ז"ת		חב"ד		כתר - עם שורשי המוחין			
ז"א	ז"ת	אימא	אבא	עתיק	חכמה	א"א	נוק' דע"י
חכמה	יעקב רחל	חכמה	יש"ס תבו'	חכמה	אבות	א"א	נוק' דע"י
חסדי' גבו'	חסדי' גבו'	חסדי' גבו'	חסדי' גבו'	מודים	מגן אב'	א"א	נוק' דע"י
שום שלום	שום שלום	שום שלום	שום שלום	הטוב שמך	כריעה וקפדה י'	א"א	נוק' דע"י

שורשי המוחין שבכתר - בקונה הכל



ע"י ע"ה ח"א דף ק"ו סע"א. אוצ"ח דף ל"ז סע"א אש"ל אות ו'. נה"ש דף ט' סע"ג. שע"ר ח"ב שאלה קנ"ג.

ע"י בענין כריעות וקפופות בעמוד 180.

מקורות:
 שיעור ח"ב שי"ס, ל"ג, מ"א, מ"ב, מ"ג.
 שיעור ח"א שי"ז, ע"ט, רע"ב.
 נה"ש דף כ"ד סעיף כ"ה ע"א.
 עצה"ד דף כ"ב אות ל"א.
 תו"ד דף ע"ג ע"ב.

יום	שלב	עבודה	תקציר עבודה	סדר התפילה של היום (תמיד יום ד')	דף בסידור הריש"ש (של חול)
יום א'	א	ברוח: מקל"ג נונה לגבול המדושה		קטורת	ח"א דף ע"ד ע"ב
	ב	ג' עבודות הדזכילות (ברוח ותקון - פנימיות, וצבורת כ"ע דאצי" - פ"ח)		קרבנות / זמירות / יוצר	ח"א דף ע"ט ע"א - ח"ב דף נ"א ע"א
יום ב'	ג	כניסת כ"ע דאצי" למקומם (פנימיות: 2-3-4, חיצונית: 6-7-8)		אחד או סוף ברוד (כריעות וקפיות) [לא ברוד]	[לא ברוד, אולי ח"ב דף נ"ה ע"ב]
	ד	כל"ג 2-3-4 (ו 6-7-8) יורדים ומתלבשים בב"ע התתנונים (שגנונו יחד איתם)		בלילה או לאחר סיום התפילה (מקופים בעליו לשבח)	[לא מוכח בסידור]
יום ב'	ה	2-3-4 (ו 6-7-8) מוכנעים את שלב ב' (כבי"ע התתנונים) ועולים יחד איתם		קרבנות / זמירות / יוצר	ח"א דף ע"ט ע"א - ח"ב דף נ"א ע"א
	ו	כניסת 2-3-4 לאצי" (1), בתור כרווי רפ"ח (וכניסת 6-7-8 בתור כרווי רפ"ח ל 5)		אחד	ח"ב דף ל"ה ע"ב
יום ג'	ז	הכאת מוחין דאח' לבחורים הנ"ל		אחד עד למען שמנו	ח"ב דף ל"ו ע"ב - ח"ג דף ע"א ע"א
	ח	נשירת אח' דזו"ן		ק"ש עה"מ	סידור בנייה, ק"ש עה"מ
יום ד'	ט	הכאת מוחין דפנים		באהבה ואילך	ח"ב דף נ"א ע"ב - סיום העמידה
	י	מוחין וכלים של 1 (ו 5) יורדים לבי"ע התתנונים		בלילה או לאחר סיום התפילה (מקופים בעליו לשבח)	[לא מוכח בסידור]
יום ד'	יא	מסיימים לשלב ה' לבצע את עבודת ההיכלות (שלב ב'), ועולים יחד איתם		קרבנות / זמירות / יוצר (לא רואים בסידור)	ח"א דף ע"ט ע"א - ח"ב דף נ"א ע"א
	יב	חוזרים לאצילות (1, 5)		אחד או סוף ברוד (כריעות וקפיות) [לא ברוד]	[לא ברוד, אולי ח"ב דף נ"ה ע"ב]
יום	יג	יחוד		נפילת אפיים	ח"ב דף קכ"ד ע"א

ע"י שערי רחמים ח"א שאלה ער"ב, ח"ב שאלה סי'

בכל יום אנו עוסקים בארבע בחינות, שתיים ישנות (שנבררו אתמול) ושתיים חדשות (בירורים חדשים, של היום) וכל זה בחיצוניות ובפנימיות (ח"פ). שתי הבחינות הן: א. בי"ע דאצילות (ח"פ), ב. בי"ע תחתונים (ח"פ).

בירורי בי"ע תחתונים שנבררים היום (בחי' **חדשות**, שעולות היום מהקלי'), נתקנים ונשארים במקומם ומהווים בי"ע תחתונים של היום.

בירורי בי"ע דאצילות שנבררים היום (בחי' **חדשות**, שעולות היום מהקלי'), נתקנים ועולים דרך ההיכלות (ומעולם לעולם בקדישים), ונעשים בי"ע דאצילות של היום.

בי"ע תחתונים (בחינות **ישנות**), שנבררו אתמול ונהיו בי"ע תחתונים, עולים היום משלוש לשלוש: נה"י עולים לחג"ת, חג"ת לחב"ד, וחב"ד עולים לנה"י של עולם עליון יותר, עד א"ס.

בי"ע דאצילות (כלים דבחינות **ישנות**), שנבררו אתמול ונהיו בי"ע דאצילות (וקבלו מקיפים בי"ע לינו לשבח"), ירדו בלילה להתלבש בבי"ע תחתונים (שנבררו איתם אתמול), להיות להם נשמה. כלומר, בריאה דאצילות מתלבש בבריאה תחתונה, יצירה דאצילות מתלבש ביצירה תחתונה, עשיה דאצילות מתלבש בעשיה תחתונה.

מטרת ההתלבשות הזאת היא לבצע את פעולת הבירורים ופעולת התיקון. דהיינו כל הבירורים הנ"ל (הן של בי"ע דאצילות והן של בי"ע התחתונים) עולים ונתקנים בעתיק של בי"ע דאצילות (שנבררו אתמול, והם מלובשים בבי"ע תחתונים שנבררו איתם).

וכשעולים בי"ע דאצילות הישנים (דרך ההיכלות) מעלים אחד איתם את בירורי בי"ע דאצילות החדשים, המיועדים להיות היום בי"ע דאצילות. והם (בי"ע דאצילות, הבחינות הישנות) נכנסים לאצילות דאצילות. היום מקבלים בחי' אח'. בלילה, בק"ש עה"מ, ננסרים, מחר פנים ומחרתיים ייחוד. בלילה שלפני הייחוד, יורדים שוב לבי"ע תחתונים, לסייע בבירורים.

דוגמאות לסדר הכוונה

שְׁלֵבִים היכל ק"ק - כחב"ד דז"א דעשיה: יכוין

להעלות פנימיות עשיה דאצילות, ובירורי יסוד ומלכות והוד ונצח ות"ת וגבורה וחסד דהיכלי לבנת הספיר ועצם השמים ונוגה ורצון זכות ואהבה, ונפש שלו (של המכוון), וחיצוניות עשיה דאצילות, פנימים ומקיפים, להיכל ק"ק כחב"ד דז"א דעשיה דכל פרצוף.

ולברר חלקי כחב"ד דמלכים דכל פרצוף, דעשיה דאצילות ודעשיה התחתונה.

ולהעלותם לכחב"ד דא"א, וא"א ונוק', וע"י ונוק', דעשיה דאצילות המלובשים בעשיה התחתונה, ולזווגם (עו"נ).

ולהמשיך מהם חלקי מוחין פנימים ומקיפים, עם חלקי נרנח"י דנח"י דנפש (לבירורים הנז' שעלו, ולהחזירם למקומם בזו"ן).

אֱהִיָּה

יְהוָה

אֱהִיָּה אֱהִיָּה אֱהִיָּה אֱהִיָּה
יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה

הַלְלוּהָ. הַלְלוּ אֵל בְּקִדְשׁוֹ. היכל ק"ק - כחב"ד דז"א דיצירה: יכוין

להעלות בירורי כלים חיצונים נה"י דמלכים דאצילות, עם פנימיות עשיה ויצירה דאצילות, ובירורי יסוד ומלכות והוד ונצח ות"ת וגבורה וחסד דהיכלי לבנת הספיר ועצם השמים ונוגה ורצון זכות ואהבה, ונ"ר שלו (של המכוון), וחיצוניות עשיה ויצירה דאצילות, פנימים ומקיפים, להיכל ק"ק כחב"ד דז"א דיצירה דכל פרצוף.

ולברר חלקי כחב"ד דמלכים דכל פרצוף, דיצירה דאצילות ודיצירה התחתונה.

ולהעלותם לכחב"ד דא"א, וא"א ונוק', וע"י ונוק', דיצירה דאצילות המלובשים ביצירה התחתונה, ולזווגם (עו"נ).

ולהמשיך מהם חלקי מוחין פנימים ומקיפים, עם חלקי נרנח"י דנח"י דרוח (לבירורים הנז' שעלו, ולהחזירם למקומם בזו"ן).

אֱהִיָּה

יְהוָה

אֱהִיָּה אֱהִיָּה אֱהִיָּה אֱהִיָּה
יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה

עֲרִית (אבותינו) היכל דת"ת - ק"ק כחב"ד דז"א דבריאה:

יכוין להעלות בירורי כלים חיצונים ואמצעים נה"י וחג"ת דמלכים דאצילות, עם פנימיות בי"ע דאצילות, ובירורי יסוד ומלכות והוד ונצח וגבורה וחסד ות"ת דהיכלי לבנת הספיר ועצם השמים ונוגה ורצון זכות ואהבה ורצון, ונר"ן שלו (של המכוון), וחיצוניות בי"ע דאצילות, פנימים ומקיפים, להיכל ק"ק כחב"ד דז"א דבריאה דכל פרצוף.

ולברר חלקי כחב"ד דמלכים דכל פרצוף, דבריאה דאצילות ודבריאה התחתונה.

ולהעלותם לכחב"ד דא"א, וא"א ונוק', וע"י ונוק', דבריאה דאצילות המלובשים בבריאה התחתונה, ולזווגם (עו"נ).

ולהמשיך מהם חלקי מוחין פנימים ומקיפים, עם חלקי נרנח"י דנח"י דנשמה (לבירורים הנז' שעלו, ולהחזירם למקומם בזו"ן).

אֱהִיָּה

יְהוָה

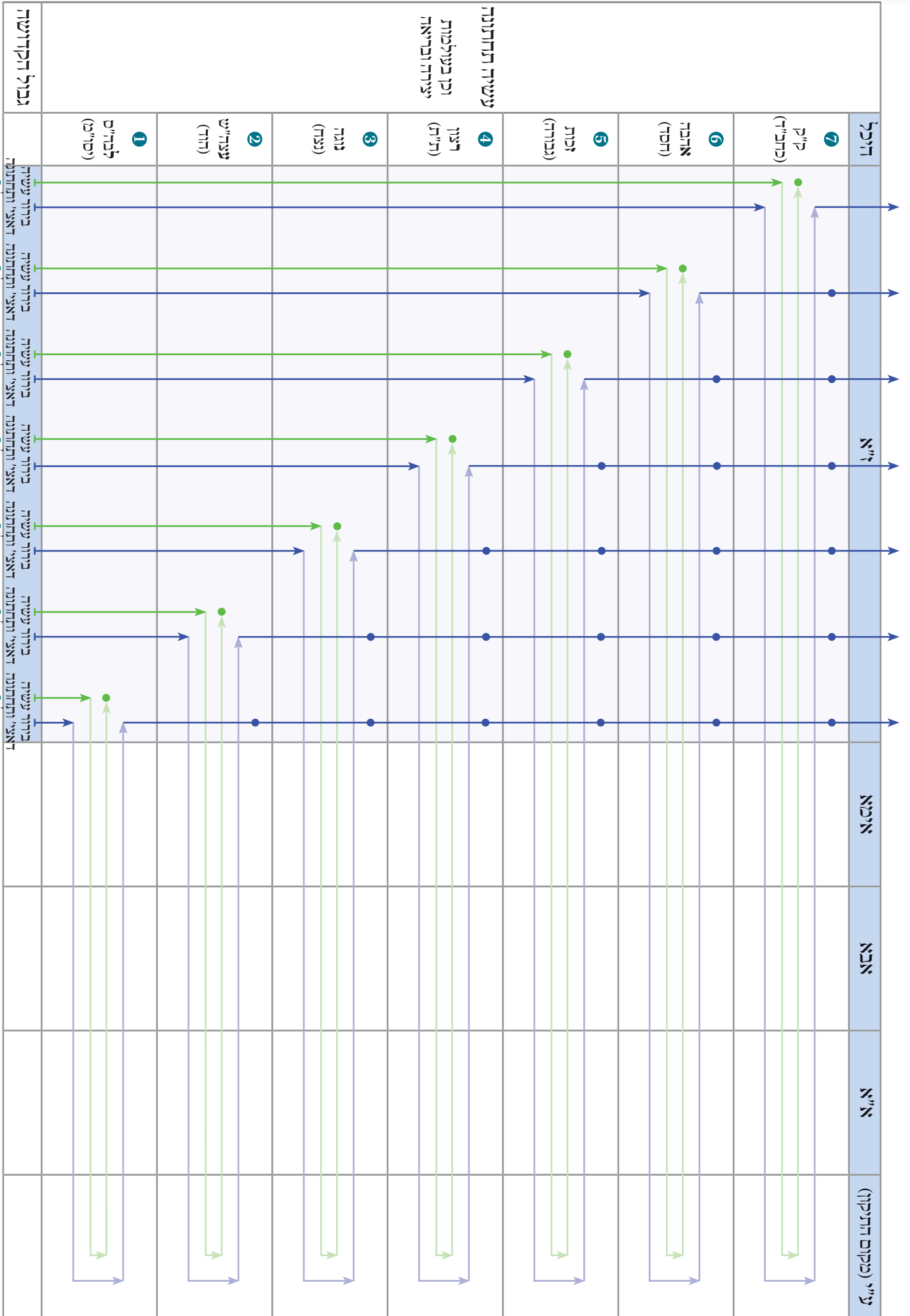
אֱהִיָּה אֱהִיָּה אֱהִיָּה אֱהִיָּה
יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה

עבודת ההיכלות נעשית בג' שלבים:

א. עליית ההיכלות הקודמים (דבי"ע דאצ"י) להיכל הנוכחי.

ב. בירור ההיכל הנוכחי (כולל עליית הבירורים).

ג. תיקון (הבאת נח"י להיכל הנוכחי).



מקורות
 סידור חול ח"ב דף ל"ג ע"ב והלאה.
 אוצ"ח דף כ"ו ע"ב, אש"ל אות ה'.
 שעב"ה דף כ"ה ע"ג.
 ע"ח ח"א דף פ"ג ע"ב, דף ק"ב ע"א.
 שע"ר ח"ב שאלה ע"ב וע"ג. ח"א שאלה ס"ד.
 אוצ"ח דף ל"ד ע"א, אש"ל אות ב', ג'.
 פת"ע דף י"ז ע"ג אות ב' ד"ה אין תימה.
 באתי לגני ח"א דף נ"ב ע"א.
 ע"ח ח"ב דף י"ג ע"ב כלל ח'.
 ע"י ציור סדר לידת וכניסת המוחין בז"א, בעמ' 22.

תנהי"ם דתבונה (שניים שהם שלישיים - טיפה גופנית)

ת"ת דתבונה

בפנים, עולים לחצי העליון כדי להשאיר מקום לכתר דז"א.
 באח', עולים לחצי התחתון, אין כתר עצמי לז"א.

התרוקנות הוד דתבונה

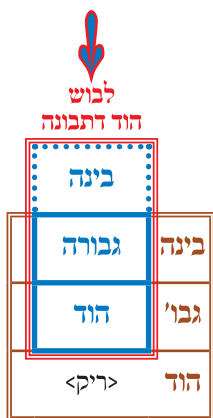
פ"ע דהוד	
פ"א דהוד	⑥ "אחד"
פ"ת דהוד	⑤ "ה" (השני)

התרוקנות נצה דתבונה

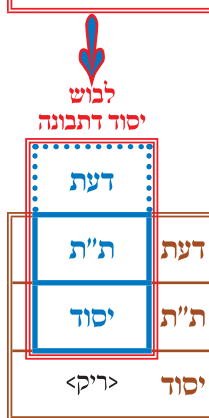
פ"ע דנצה	
פ"א דנצה	④ "אלקינו"
פ"ת דנצה	③ "ה" (הראשון)

התרוקנות יסוד דתבונה

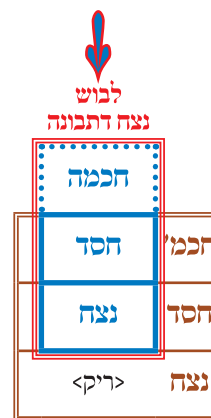
פ"ע דיסוד	
פ"א דיסוד	② "ישראל"
פ"ת דיסוד	① "שמע"



כלי בג"ה דז"א



כלי דת"י דז"א



כלי חח"ן דז"א

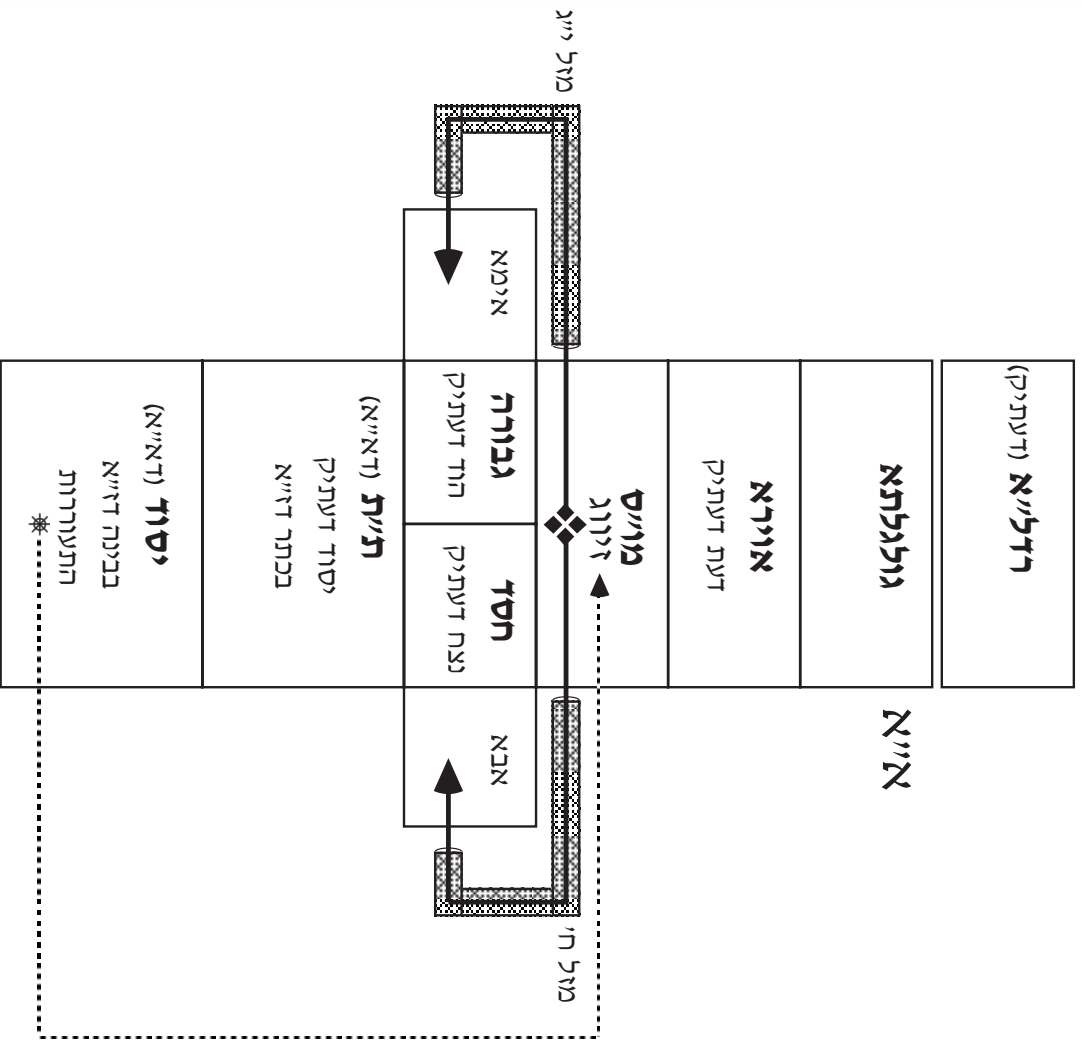
כניסת מוחין דז"א לתוך כלי ז"א, מלוכשים בתוך נה"י דתבונה, בתיבת "אחד":

ארבע עינים בצינון

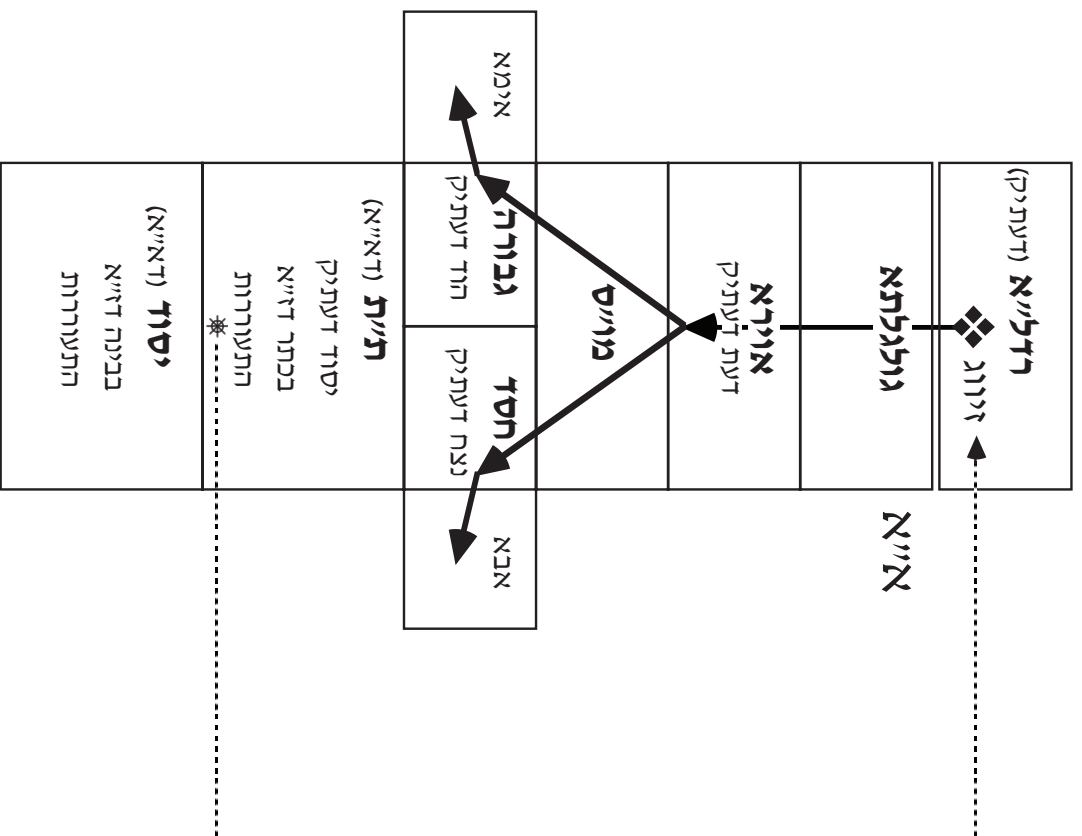
1. לפנות מקום בלבושים דאו"א לצורך מוחין דז"א.
2. לצורך החלב.
3. גורם לדחיית הולד.
4. ריבוי אורות (הנה"י דאו"א שעלו לת"ת), גורמים לבניית נה"י חדשים לאו"א.

ע"י סידור הרשימה חז"א דף ל"ג ע"ג (מילת "אחד"), ע"ח ח"ב דף כ"ג ע"ג ריפ"ש אות א', אמ"ל דף ס"ד ע"ג אות ע"ח, פתי"ע דף י"ט סעי"ד אות ט"ז ד"ה ע"ד מצאתי, שם משמעון דף צ"ז ע"א, תר"ח דף קס"ט ע"א.

סופר ב' - מלכ



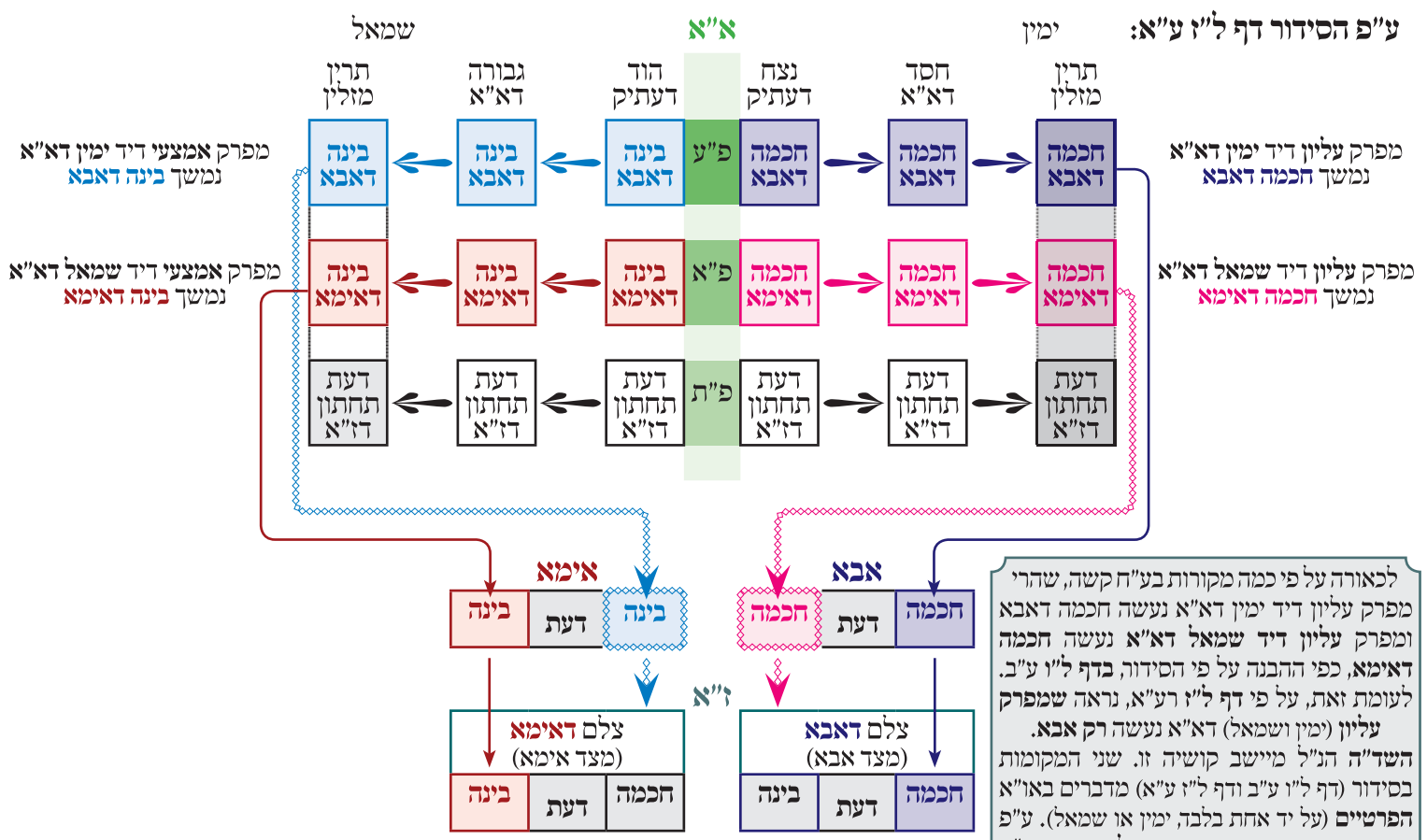
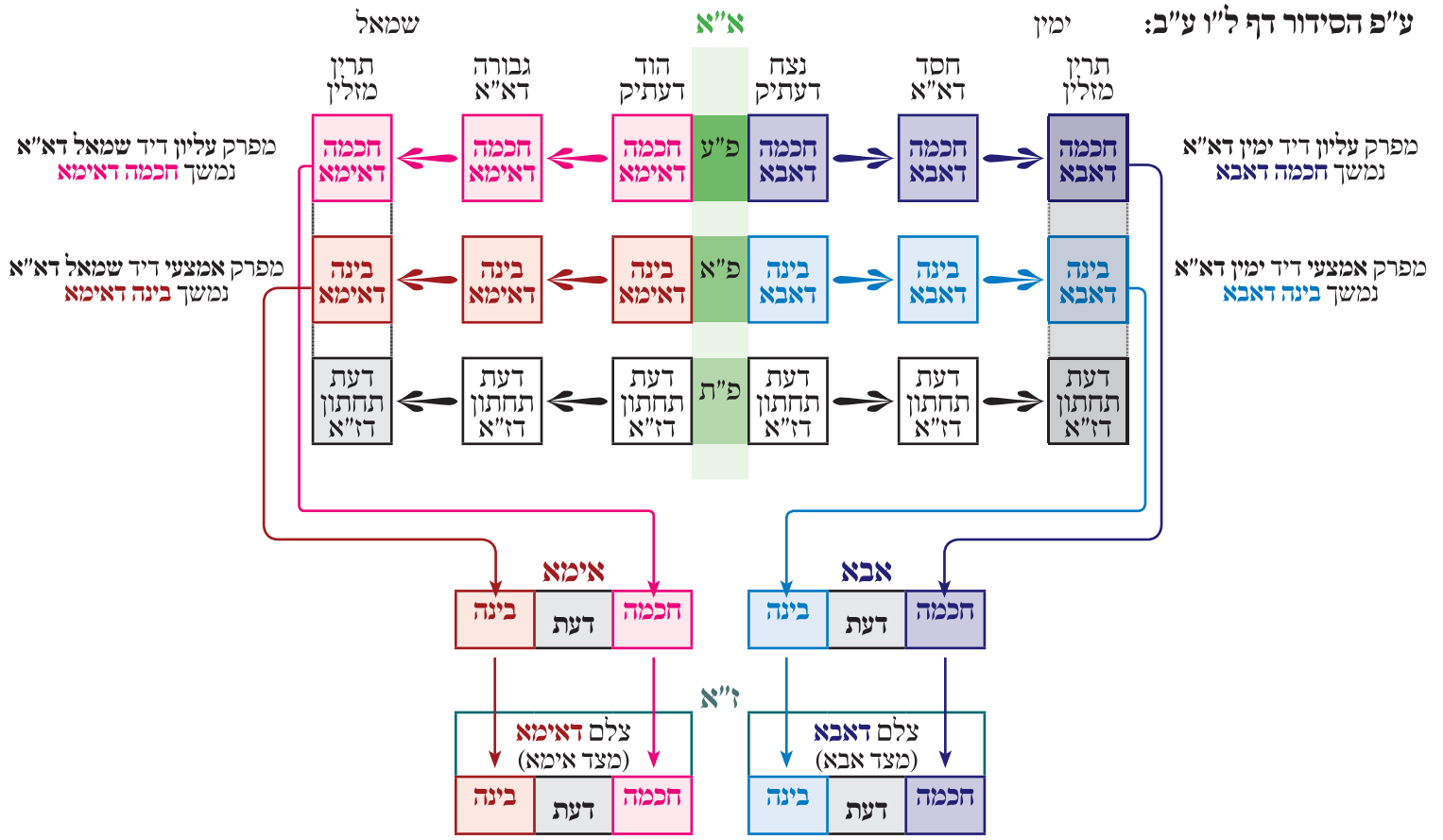
סופר א' - מלג



ע"פ שיטת הריפ"ש, המסלול "מלכ" הינו העיקרי.

מקורות
 סידור חול דף ל"ו ע"ב, ל"ז ע"א. ע"ח ח"א דף צ"ד סע"ג שמו"ש אות א'. ענ"ה דף פ' ע"א, חידושי השד"ה. ענ"ה דף מ' ע"א אות מ"ד.

סדר המשכת חב"ד דז"א ע"פ חלוקת ג' פרקין דחג"ת דא"א (נה"י דעתיק מלוכש בתוך חג"ת דא"א)



לכאורה על פי כמה מקורות בע"ח קשה, שהרי מפרק עליון דיד ימין דא"א נעשה חכמה דאבא ומפרק עליון דיד שמואל דא"א נעשה חכמה דאימא, כפי ההבנה על פי הסידור, בדף ל"ו ע"ב. לעומת זאת, על פי דף ל"ז ע"א, נראה שמפרק עליון (ימין ושמואל) דא"א נעשה רק אבא. השד"ה הג"ל מיישב קושיה זו. שני המקומות בסידור (דף ל"ו ע"ב ודף ל"ז ע"א) מדברים באו"א הפרטיים (על יד אחת בלבד, ימין או שמואל). ע"פ הבנה זו, המבנה שונה: מפרק עליון דיד דא"א נעשה חו"ב דאבא, ומפרק אמצעי דיד דא"א נעשה חו"ב דאימא. ויש לראות את ב' הסוגיות בסידור, על פי מבנה זה.